



Sunhild Pfeiffer, Leiterin der Frankfurter Bläuerschule

Herzlich Willkommen zum Konzert der Frankfurter Bläuerschule! Als Leiterin der Frankfurter Bläuerschule begrüße ich Sie heute zu unserem letzten Jubiläumskonzert im 10. Jubiläumsjahr hier in der Dreikönigskirche, wo alles begonnen hat.

2016 haben der Förderverein Frankfurter Jugendkirchenmusik e.V. und das Ev. Stadtdekanat - unterstützt von der Ev. Kirche in Hessen und Nassau, der katholischen Stadtkirche sowie der Stadt Frankfurt – die Frankfurter Bläuerschule gegründet. Das Eröffnungskonzert fand am 26. Juni 2016 hier in der Dreikönigskirche statt.

Seither hat sich viel getan. Eine Vielzahl von Schülerinnen und Schülern wurde in ganz unterschiedlichen Ensembles musikalisch ausgebildet; Ensembles in allen Alters- und Leistungsstufen wurden gegründet, aufgebaut und variantenreich umbesetzt, immer mit dem Ziel bestmöglich die jeweiligen Fähigkeiten der Schülerinnen und Schüler zu fördern und einzusetzen.

Jedes Ensemble hat sich einen eigenen mitunter sehr kreativen Namen gegeben, sozusagen als Erkennungsmerkmal mit Pfiff wie in den ersten Jahren Troisemble, The Cornettis, Banda Capricciosa, Le Trombelle, Quintessenza oder wie sie heute heißen: frechBLECH, Blech gehabt!, United Brass, Die Hornissen oder Vive La Brasserie. Alle gemeinsam präsentierten und präsentieren sie die Frankfurter Bläuerschule in zahlreichen Gottesdiensten, bei Veranstaltungen in der Stadt, den alljährlichen Laternenumzügen in diversen KiTas und Kirchengemeinden, bei eigenen Konzerten und nicht zuletzt in der Kooperation mit der Frankfurter Domsingschule, dem katholischen Pendant zur Frankfurter Bläuerschule. Allen gemeinsam war und ist die Begeisterung für ihr Instrument und für ihr Ensemble.

Junge Menschen lernen in der Frankfurter Bläuerschule nicht nur ihr Instrument und das Ensemblespiel. Über das gemeinsame Musizieren erfahren sie, wie wichtig Solidarität und Verantwortung gegenüber dem eigenen Ensemble sind; über die Musik lernen sie, sich zu engagieren und zu präsentieren - – eine kurze Anmerkung: in den letzten 3 Jahren konnte die Frankfurter Bläuerschule mehr als 100 Auftritte pro Jahr verzeichnen. Wenn das nicht für Engagement und Musizierfreude spricht.

Darüber hinaus fanden in den letzten Jahren Probenwochenenden im Taunus, Theaterprojekte mit dem Papageno Musiktheater, Musikalische Führungen auf dem Hauptfriedhof mit Christian Setzepfandt, Austauschprojekte mit Brasilien sowie Jugendkonzertreisen nach Italien statt. Auch die Teilnahme an Jugend musiziert-Wettbewerben ist fester Bestandteil unserer Arbeit. Erst kürzlich haben The CORNflakes, das Hornquintett unter Leitung von Simon Schumann den 3. Preis beim Bundeswettbewerb erzielt. Das Angebot der Frankfurter Bläuerschule ist vielfältig wie auch unsere Ensembles.

Nun aber zum Konzert: Hören Sie heute einen Ausschnitt aus unserer Arbeit: das Konzert gestalten die schon erwähnten Ensembles frechBLECH, Blech gehabt!, United Brass, Die Hornissen und Vive La Brasserie mit Ausschnitten aus ihrem Repertoire von klassisch bis fetzig – ich wünsche viel Vergnügen.